

III 1978

6

0

8

ТУ 19-32-73

6

1

студия
ДИА  ИЛЬМ

08—3—204



ПОРосЁНКА

По английской сказке
в пересказе

Сергея Михалкова

художник Б. Степанцев



Жили на свете три поросёнка, три брата – Ниф-Ниф, Нуф-Нуф и Наф-Наф. Все три одинакового роста, кругленькие, розовые, с весёлыми хвостиками.



Всё лето они кувыркались в зелёной траве, грелись на солнышке, нежились в лужах.



Но вот наступила осень. С каждым днём становилось всё холоднее. Наконец и лужи покрылись тоненькой корочкой льда.



Пришлось пороссятам задуматься, как же они зиму проведут.



– Смастерю-на я себе дом из соломы! – заявил Ниф-Ниф. И, не долго думая, принялся за дело.



К вечеру его дом был готов.
Хоть полсвета обойдёшь,
Обойдёшь, обойдёшь,
Лучше дома не найдёшь,
Не найдёшь, не найдёшь! –
распевал довольный Ниф-Ниф.



– А я построю себе дом из веток! – сказал Нуф-Нуф. –
В соломенном доме, пожалуй, будет холодновато. [8]



И тоже, не затягивая с этим скучным и неинтересным делом, он быстренько набрал прутьев, веток, сухих листьев. Тяп-ляп – и к вечеру дом был готов.



Нуф-Нуф с гордостью обошёл вокруг своего дома
и запел песенку:

У меня хороший дом,
Новый дом, прочный дом.
Мне не страшен дождь и гром,
Дождь и гром, дождь и гром!



А Наф-Наф думал иначе. – „Нет, мне нужен дом по-надёжнее“, – заявил он. И решил строить из камней. 11



Он не поленился и работал несколько дней. Камни он обмазал глиной, на дубовую дверь повесил большой замок.



– „Что это? – спросили его Ниф-Ниф и Нуф-Нуф. – Дом для поросёнка или крепость?“ – „Дом поросёнка должен быть крепостью, – спокойно ответил им Наф-Наф. – Не следует забывать о злом волке“.



Но Ниф-Ниф и Нуф-Нуф только посмеялись над ним
и пошли гулять в лес.



А Наф-Наф сел на порог своего каменного дома
и запел песенку:

Никакой на свете зверь,
Хитрый зверь, страшный зверь,
Не ворвётся в эту дверь,
В эту дверь, в эту дверь!



Тем временем два храбрых братца Ниф-Ниф и Нуф-Нуф зашли далеко в лес.



Поросятам было очень весело, и они громко пели:
Нам не страшен серый волк,
Серый волк, серый волк!
Где ты ходишь, глупый волк,
Старый волк, страшный волк?



Они так расшумелись, что разбудили самого волка. — „Что за шум? — недовольно проворчал он. — И что это за розовые хвостики там торчат? Ага, поросята!“ — И волк лязгнул зубами.



Бедные Ниф-Ниф и Нуф-Нуф задрожали от страха и, не дожидаясь, пока волк их съест, пустились наутёк – каждый к своему дому.



Ниф-Ниф первый добежал до своей соломенной хижины и едва успел захлопнуть дверь перед самым носом волка.



– Сейчас же отвори дверь! – прорычал волк. – А не то я разнесу весь твой дом!



И волк на-а-ан дунет: „Ф-у-ф-у-у-у“ – сдул с крыши
солому.



– Ф-ф-ф-у-у-у! Ф-ф-ф-у-у-у! – развеял по ветру со-
ломенный домик Ниф-Нифа.



Хорошо, что Ниф-Ниф вовремя увернулся от волчьей пасти и бросился бежать прямо к домику Нуф-Нуфа. 24



Едва поросята успели запереть дверь, как услышали голос волка: „Не нужны мне такие худые поросята. Я пошёл домой“. – Поросята обрадовались, да рано: волк и не думал отказываться от своей добычи.



Он взял овечью шкуру, накрылся ею с головой и постучал в дверь к Нуф-Нуфу. – „Пустите бедную овечку переночевать!“ – тонким голосом проскрипел волк. [26]



– Овечка не волк, можно впустить, – решили поросята. Но только они приоткрыли дверь, как сразу увидели зубастую пасть волка.



Хлоп! Дверь щёлкнула перед самым волчьим носом. [28]



– Ну, погодите! – рассердился волк. И– ф-ф-ф-у-у-у!–
С третьего раза палочный домик разлетелся, как
соломенный.



Поросята бросились бежать, волк — за ними.



На дороге стояла яблоня. Поросята пробежали мимо, даже не задев её, а волк налетел с разбегу, ну и, конечно, получил яблоком прямо в лоб!



Наконец поросята ни живы, ни мертвы добежали до дома Наф-Нафа. Братец поспешил открыть им дверь, [32]



и храбрецы, ни слова не говоря, шмыгнули под кровать. Наф-наф сразу догадался, что за ними гонится волк. Но бояться ему было нечего в надёжном каменном доме за дубовой дверью.



– „Открывай без разговоров!“ – заревел волк и забарабанил по двери. – „И не подумаю!“ – спокойно ответил Наф-Наф.



–Ф-ф-ф-у-у-у! – попробовал волк раздуть каменный дом. Но дом стоял, как крепость.



Тогда волк принялся царапать когтями дверь и грызть камни. Но только обломал себе когти и затупил зубы.



От злости волк поднял голову и завыл. И тут он увидел на крыше трубу. – „Ага, попались!“ – обрадовался волк. [37]



Он осторожно влез на крышу и прислушался. В доме было тихо. И так вкусно пахло поросятиной! [38]



Волк начал спускаться по трубе в дом.



Посыпалась вниз сажа, и Наф-Наф сразу смекнул, в чём дело. – „Милости просим!“ – и он снял крышку с кипящего котла, который стоял как раз под трубой. [40]



Ниф-Ниф и Нуф-Нуф забыли свой страх и вылезли из-под кровати, чтобы посмотреть, что получится. 41



Бух! Ш-ш-ш! Чёрный, как трубочист, волк бултых-
нулся прямо в горячий котёл.



Он взревел от боли, взвился по трубе,



скатился с крыши и – бегом в лес! Теперь так и говорят: „Побежал как ошпаренный“.



А три брата, три розовых поросёнка на радостях
сочинили песенку:

Волк из леса никогда,
Никогда, никогда
Не вернётся к нам сюда,
К нам сюда, к нам сюда!



С тех пор Ниф-Ниф, Нуф-Нуф и Наф-Наф дружно
зажили вместе под одной крышей.



Сценарий Н. Шерешевской

Редактор Г. Калашникова

Художественный редактор Л. Усайтис

Д-259-65

Студия „Диафильм“, 1965 г.

Москва, Центр, Старосадский пер., д. №7

Чёрно-белый 0-20. Цветной 0-30